|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **SECRETARIA DA EDUCAÇÃO DO ESTADO DE SÃO PAULO****DIRETORIA DE ENSINO DE JAÚ****EE PROFESSORA NELLY COLLEONE RAVAGNOLLI****Rua Olivia C. A. do Amaral, 233 – Residencial Santana - Bocaina/SP CEP 17240-000****Telefone: (14) 57041899** |  |
| **PLANO DE AULA – 2º Bimestre/2020** |
| **Professor:** | Ademir Testa Junior | **Disciplina:** Educação Física |
| **e-mail** | ademirtj@gmail.com |
| **Semana:** | 15 a 19/06 | **Nº de aulas previstas:** 2 |
| **Aluno:** |  | **Ano/Série:** 3ª série - EM |
| **Conteúdo (s):** | Dança: Atividade rítmica - hip-hop e street dance |
| **Habilidade(s):** | Caracterizar o movimento hip hop como expressão sociocultural. |
| **Recurso(s):** | Caderno, vídeo e aula apresentada no app CMSP |
| **Verificação da Aprendizagem:** | A aprendizagem será verificada a partir das atividades apresentadas pelos alunos. A devolutiva sobre a análise das tarefas realizadas pelos alunos será realizada ao vivo, por meio do aplicativo zoom. Para aqueles que não puderem participar das devolutivas ao vivo, será enviada a correção da atividade em resposta à mensagem do aluno, no mesmo veículo de comunicação utilizado por ele para enviar a atividade. |
| **Validado em:** \_\_\_/\_\_\_/2020 | **Por:**  |
| **Atividade(s) a serem realizadas:**Olá pessoal!  Agora é a vez do hip hop! Você assistiu a aula pelo app CMSP e observou que o hip hop é uma atividade rítmica cheia de elementos e características interessantes produzidas social e historicamente em nossa sociedade.Como atividade para essa semana, peço que1. realize uma pesquisa sobre a história do movimento hip hop, seus elementos e movimentos, anotando as principais informações encontradas em seu caderno.
2. em seguida acesse o link: <https://mm.tt/1542591624?t=Slv0H8Busx> para contribuir com a construção do nosso mapa conceitual sobre “danças urbanas”. É bem simples de usar o mindmeister – basta clicar no sinal de + e acrescentar suas pesquisas no mapa.
3. agora junte-se a mais um(a) colega e gravem um vídeo onde vocês promovem um debate sobre o movimento hip hop como expressão social e cultural. Vocês podem criar questões e debaterem. Para a filmagem, vocês poderão fazer uma chamada de vídeo pelo whatsapp, usar o zoom ou qualquer recurso onde você possa gravar a interação entre vocês. A única proibição será vocês se encontrarem presencialmente, afinal estamos no meio de uma pandemia.
4. enviem o vídeo para o professor Testa.

Grande abraço do prof. Testa |