|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **SECRETARIA DA EDUCAÇÃO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  **DIRETORIA DE ENSINO DE JAÚ**  **EE PROFESSORA NELLY COLLEONE RAVAGNOLLI**  **Rua Olivia C. A. do Amaral, 233 – Residencial Santana - Bocaina/SP CEP 17240-000**  **Telefone: (14) 57041899** | | | | |  |
| **PLANO DE AULA – 3º Bimestre/2020** | | | | | | |
| **Professor:** | | Ademir Testa Junior | | **Disciplina:** Educação Física | | |
| **e-mail** | | ademirtj@gmail.com | | | | |
| **Semana:** | | 31/08 a 04/09 – Roteiro 17 | | **Nº de aulas previstas:** 2 | | |
| **Aluno:** | |  | | | **Ano/Série:** 3ª série - EM | |
| **Conteúdo (s):** | | Atividade rítmica: samba | | | | |
| **Habilidade(s):** | | Reconhecer etapas do processo histórico de desenvolvimento do samba, com destaque para as diferentes regiões brasileiras. | | | | |
| **Recurso(s):** | | Caderno, vídeo e aula apresentada no app CMSP | | | | |
| **Verificação da Aprendizagem:** | | A aprendizagem será verificada a partir das atividades apresentadas pelos alunos. A devolutiva sobre a análise das tarefas realizadas pelos alunos será realizada ao vivo, por meio do aplicativo zoom. Para aqueles que não puderem participar das devolutivas ao vivo, será enviada a correção da atividade em resposta à mensagem do aluno, no mesmo veículo de comunicação utilizado por ele para enviar a atividade. | | | | |
| **Validado em:** \_\_\_/\_\_\_/2020 | | | **Por:** | | | |
| **Atividade(s) a serem realizadas:**  Olá queridos e queridas! Saudades de vocês.  Nessa semana aprenderemos um pouco sobre o samba, que é uma dança tradicional e tipicamente brasileira. Vejamos o texto abaixo.      Bom, agora que já temos uma pitada de samba em nossos cérebros, vamos a tarefa.   1. A nossa tarefa será construir um fluxograma da linha do tempo da história do samba. Um fluxograma é como um mapa conceitual de uma única linha, que mostra a sequência de etapas, eventos ou acontecimentos. Em nosso caso, mostraremos a sequência temporal da história do samba.   Para essa tarefa, cada momento histórico deve ter o ano (década ou século), uma breve descrição do momento e uma foto que retrate o contexto.  Observe o exemplo abaixo.  Pintura de J. Mortiz Rugendas registra o batuque de negros no Brasil do século XIX*  Grande abraço do prof. Testa | | | | | | |