|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **SECRETARIA DA EDUCAÇÃO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  **DIRETORIA DE ENSINO DE JAÚ**  **EE PROFESSORA NELLY COLLEONE RAVAGNOLLI**  **Rua Olivia C. A. do Amaral, 233 – Residencial Santana - Bocaina/SP CEP 17240-000**  **Telefone: (14) 57041899** | | | | |  |
| **PLANO DE AULA – 2º Bimestre/2020** | | | | | | |
| **Professor:** | | Ademir Testa Junior | | **Disciplina:** Educação Física | | |
| **e-mail** | | ademirtj@gmail.com | | | | |
| **Semana:** | | 29/06 a 03/07 | | **Nº de aulas previstas:** 2 | | |
| **Aluno:** | |  | | | **Ano/Série:** 6º ano | |
| **Conteúdo (s):** | | Danças: danças urbanas | | | | |
| **Habilidade(s):** | | (EF06EF12) planejar e utilizar estratégias para aprender elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças urbanas. | | | | |
| **Recurso(s):** | | Caderno, vídeo e aula apresentada no app CMSP, celular para filmagem. | | | | |
| **Verificação da Aprendizagem:** | | A aprendizagem será verificada a partir das atividades apresentadas pelos alunos. A devolutiva sobre a análise das tarefas realizadas pelos alunos será realizada ao vivo, por meio do aplicativo zoom. Para aqueles que não puderem participar das devolutivas ao vivo, será enviada a correção da atividade em resposta à mensagem do aluno, no mesmo veículo de comunicação utilizado por ele para enviar a atividade. | | | | |
| **Validado em:** \_\_\_/\_\_\_/2020 | | | **Por:** | | | |
| **Atividade(s) a serem realizadas:**  Olá pessoal!    Dançar é divertido e pode ser realizado em diferentes espaços. Quando se trata das danças urbanas, pode-se dizer que qualquer lugar ou espaço é local de dançar. Pensando nisso, realize as seguintes tarefas:   1. Apresente as dificuldades que você encontrou para a realização das atividades da semana passada dentro do movimento “o que eu sei fazer?”. 2. Explique quais foram as suas estratégias para driblar as dificuldades que surgiram durante a sua vivência sobre danças urbanas. 3. Imagine que ocorrerá um festival de danças urbanas na sua escola e você organizará uma coreografia com os seus colegas de classe. 4. Crie e desenhe uma sequência de movimentos que será utilizada na coreografia da sua turma. 5. Explique quais seriam as dificuldades que poderiam surgir durante a organização da turma na coreografia e quais seriam as suas estratégias para superá-las.   Obs.: Nas páginas 51 e 52 do caderno do aluno há vários links de vídeos que podem ajudá-lo na realização dessa tarefa.  Grande abraço do prof. Testa | | | | | | |