|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **SECRETARIA DA EDUCAÇÃO DO ESTADO DE SÃO PAULO****DIRETORIA DE ENSINO DE JAÚ****EE PROFESSORA NELLY COLLEONE RAVAGNOLLI****Rua Olivia C. A. do Amaral, 233 – Residencial Santana - Bocaina/SP CEP 17240-000****Telefone: (14) 57041899** |  |
| **PLANO DE AULA – 2º Bimestre/2020** |
| **Professor:** | Ademir Testa Junior | **Disciplina:** Educação Física |
| **e-mail** | ademirtj@gmail.com |
| **Semana:** | 06 a 10/07 | **Nº de aulas previstas:** 2 |
| **Aluno:** |  | **Ano/Série:** 6º ano |
| **Conteúdo (s):** | Danças: danças urbanas |
| **Habilidade(s):** | (EF06EF12) planejar e utilizar estratégias para aprender elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças urbanas. |
| **Recurso(s):** | Caderno, vídeo e aula apresentada no app CMSP, celular para filmagem. |
| **Verificação da Aprendizagem:** | A aprendizagem será verificada a partir das atividades apresentadas pelos alunos. A devolutiva sobre a análise das tarefas realizadas pelos alunos será realizada ao vivo, por meio do aplicativo zoom. Para aqueles que não puderem participar das devolutivas ao vivo, será enviada a correção da atividade em resposta à mensagem do aluno, no mesmo veículo de comunicação utilizado por ele para enviar a atividade. |
| **Validado em:** \_\_\_/\_\_\_/2020 | **Por:**  |
| **Atividade(s) a serem realizadas:**Olá pessoal!  Uma das estratégias para dançar, é fazer a contagem da música! Contar a música? Isso mesmo, a música é composta por tempos e períodos. Quando conseguimos descobrir o tempo e construir os períodos de uma música, podemos criar coreografias colocando movimentos corporais dentro desses tempos e períodos musicais. Tempo é cada unidade do ritmo da música e período é um grupo de tempos. Assim:Conforme eu ouço uma música, vou marcando 1 palito para cada vez que eu bato o pé no chão seguindo o ritmo da música.I I I I I I I I 🡪 cada palito é um tempo ou uma batida da músicaI I I I I I I I I I I I 🡪 cada bloco de palitos é um período da música. Podemos ter períodos mais longos ou curtos.I I I I I I I I I I I I I I I II I I II I I I I I I I 🡪 e assim segue a contagem da música até o seu final. Veja como é no vídeo: Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=EkF-hkxVy1w>Agora é hora de trabalhar! Vamos lá!1. Escolha um rap, que é o estilo musical mais usado no hip hop e tente fazer a contagem da música inteira anotando os palitos no ritmo da música, separando-os em períodos de 8 tempos.
2. Agora, com a música contada, tente criar uma nova letra para a música que você contou. Essa é a atividade 6, da página 51 do caderno do aluno.
3. Para finalizar, só falta colocar movimento nessa música. Realize a atividade 8, da página 52 do caderno do aluno.

Grande abraço do prof. Testa |